



Youth Wiki

A Europa da Cultura

Um artigo sobre o tema Cultura e criatividade com base na Youth Wiki

A cultura é um setor fundamental da nossa sociedade, contribui diretamente para o emprego, o crescimento e o comércio externo. Faz parte da nossa experiência diária enquanto seres humanos pertencentes a uma comunidade, constituindo assim um pilar fundamental da nossa identidade.

Investir em políticas culturais que promovam o acesso e a participação na cultura e nas expressões artísticas e culturais, desde a idade mais precoce, é sinónimo de promoção do conhecimento e do desenvolvimento de competências de aprendizagem, de criatividade e inovação, de comunicação intercultural e de respeito pela diversidade. Significa também para os países europeus defender e promover os valores civilizacionais nos quais se baseia a União Europeia, projetando-os no diálogo com as gerações futuras e na construção do seu projeto político, nacional e europeu. Contudo, apesar de uma convergência quanto ao caminho estratégico para a juventude, a implementação política é muito variada nos países Europeus, vejamos os casos de Portugal, França, Suécia e Eslovénia.

A implementação das políticas culturais em Portugal assume uma lógica intersectorial e está estruturada em programas e planos nacionais, desenvolvidos em rede e com a parceria de entidades públicas e associações. No que concerne os jovens há 3 grandes vetores de ação: o acesso à fruição cultural; o apoio à criação cultural e a qualificação no setor das indústrias criativas.

Nesse sentido, é promovido o acesso gratuito ou a preços reduzidos para uma variedade de serviços culturais, como museus, salas de teatro e cinema e espetáculos de artes performativas. As novas tecnologias são utilizadas, em especial no que se refere à divulgação da oferta de atividades culturais, mas também através da disponibilização de conteúdos para visualização online em acesso aberto, como por exemplo filmes e filmagens do arquivo histórico da Cinemateca. Ao nível da educação formal o ensino das artes está presente ao longo de todo o currículo obrigatório, também no ensino secundário e na universidade há uma oferta de currículos e cursos, bem como oportunidades de formação destinadas a jovens com interesse em obterem uma qualificação nos domínios artísticos.



Youth Wiki

Tendo em vista o fomento do setor das indústrias criativas, há programas de bolsas de apoio à formação e criação artística (Bolsa Jovens Criadores), programas de apoio à divulgação de projetos artísticos (Programa Jovens Criadores), bem como os jovens empreendedores neste setor se podem candidatar a instrumentos financeiros (disponíveis para os empreendedores em geral). Uma dimensão também importante é a sensibilização e formação dos jovens para o respeito dos direitos de propriedade intelectual, promovida pela Inspeção Geral das Atividades Culturais.

Em França observa-se o mesmo tipo de enquadramento político estruturado e com responsabilidades partilhadas neste setor, onde há um claro foco na universalização do acesso à cultura e inclusão social, no desenvolvimento de parcerias entre os diferentes atores públicos (locais e nacionais), as escolas e universidades, e as organizações da sociedade civil (há mais de 260 mil associações de cariz cultural no país), bem como na criação de novas formas de mediação cultural.

Destaca-se a existência de um Conselho Superior para a Educação Artística e Cultural, encabeçado pelo Ministro da Educação Nacional e o Ministro da Cultura, bem como do plano das artes e da cultura nas escolas, que visa promover uma educação artística, cultural e sensorial na escola, após a escola e nas atividades extracurriculares. O acesso às coleções permanentes dos 50 museus e monumentos nacionais é gratuito até aos 26 anos e há um passe cultura para jovens que cumpram 18 anos, no valor de 500€, para acesso a um conjunto de iniciativas culturais que podem ser consultadas através de uma aplicação no telemóvel. O município Paris fundou uma instituição pública que serve para residências artísticas e centro de produção e divulgação para artistas de todo o mundo. É um espaço aberto a todos os jovens artistas e onde podem praticar livremente a sua arte.

A Suécia tem claramente um foco na educação para a cultura e dispõe de uma entidade nacional responsável pelas políticas culturais, incluindo o público-alvo jovem, é o conselho sueco das artes. Ao nível autárquico financia uma rede de escolas de cultura e também escolas criativas, bem como subsidia projetos de organizações da sociedade civil. As medidas governamentais visam igualmente o acesso gratuito dos jovens a museus, subsídios para o apoio à frequência de escolas de cultura e uma rede de educação para a cultura composta por escolas, bibliotecas e museus. As escolas são abrangidas por uma estratégia tecnológica dedicada ao desenvolvimento de competências digitais nas diversas áreas do saber, inclusivamente as artes.



Youth Wiki

Na Eslovénia, apesar da estratégia nacional de cultura não conter medidas específicas para os jovens, observamos que as medidas preconizadas no programa nacional para a juventude se centram no acesso à cultura, na educação artística e cultural e na qualidade da produção cultural, assumindo a forma de apoio financeiro a projetos de instituições públicas ou associações. No ensino formal, a educação artística faz parte do currículo do ensino obrigatório. Está também em curso no país um programa de digitalização do património cultural.

A celebração do património cultural parece ser transversal nas medidas de promoção cultural nos países europeus, alimentada pelas Jornadas Europeias do Património. Afinal de conta, a Europa é a casa de quase metade dos sítios que compõem a lista do património mundial da UNESCO!

Queres saber mais sobre as medidas dos outros países europeus para a promoção do acesso dos jovens à cultura? Acede à plataforma europeia de informação sobre as políticas de juventude "[Youth Wiki](#)", onde poderás saber mais sobre o quadro legal, pesquisar estudos e estatísticas em 29 países europeus, nos oito temas principais de ação: educação; emprego e empreendedorismo; saúde e bem-estar; participação; voluntariado; inclusão social; juventude no mundo; e cultura.

Páginas da Youth Wiki consultadas para este artigo	*O texto foi elaborado com base em pesquisa feita na Youth Wiki, em todas as secções do capítulo 8 referentes a Portugal, França, Eslovénia e Suécia. A data da última consulta é 15.12.2019
--	--